

Des jeunes gens modernes [sic], post-punk, cold wave et culture novö en France, 1978-1983, [exposition, Paris, Galerie du jour Agnès B., 3 avril-17 mai 2008]

Livre

Édité par [Galerie du Jour Agnès B.. Paris](#) ; [Naïve. Paris](#) - 2008

Entre la fin des années 1970 et le milieu des années 1980 se développe en France une scène musicale prolifique chaotique associant énergie rock, nihilisme punk et expérimentations électroniques : Marquis de Sade, Elli & Jacno, Artefact, Marie et les garçons, Electric Callas, Taxi Girl, Etienne Daho. Dans un bouillonnement créatif et festif, ces musiciens côtoient des écrivains (Yves Adrien, Alain Pacadis, Jean-Eric Perrin...) et des artistes (Bazooka, Pierre & Gilles, Marc Caro...) qui élaborent dans leur attitude, leur pratique et leur esthétique des problématiques à la toujours pertinentes aujourd'hui, à travers un rapport à la modernité. Avec une trentaine d'années de recul, ce livre, catalogue de l'exposition de la galerie du jour Agnès B., réactive la scène post-punk et cold wave grâce à une sélection d'œuvre, de témoignages et de documents. Redonnant vie à ces jeunes gens novö, modernes, chics et trash à la fois, il révèle l'influence séminale d'un mouvement, la spécificité la vitalité de cette période de mutations, charnière sur le plan politique, sociologique, artistique et musical. Chloé Delaume, Avec des textes de : Yves Adrien, Maurice, Jean-Luc Fromental, Gilles Guen, FJ Ossang, Alain Pacadis, Jean-Eric Perrin, Jean-François Sanz, Pieter Schoolwerth

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (191 p.) ; nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 27 cm

Date de publication

2008

Contributeurs

[Sanz, Jean-François.](#) Auteur

[Galerie du Jour Agnès B. \(Paris\).](#) Auteur

Cotes

- 726

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-35021-146-6

EAN

9782350211466

Sujets

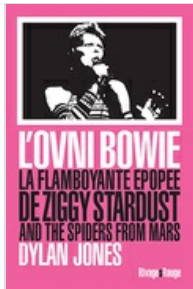
- [New wave \(musique\)](#) -- [France](#) -- [Histoire et critique](#)

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	726



L'ovni Bowie, la flamboyante épopée de Ziggy Stardust and the spiders from Mars

Livre

[Jones, Dylan \(1960-....\). Auteur](#)

Édité par [Editions Payot & Rivages. Paris](#) - 2015

Ce livre parle de quatre petites minutes. Quatre petites minutes qui ont secoué le monde. 6 juillet 1972 : David Bowie débarque sur le plateau télé de The Top Of The Pops pour présenter le premier single de son nouvel album, The Rise And Fall of Ziggy Stardust and the Spiders From Mars. Un choc ! Moulé dans une combinaison multicolore aux reflets fluo, chaussé de bottines rouge cerise, David Bowie, cheveux orange de feu, une guitare acoustique d'un bleu éclatant en bandoulière, bouscule tous les codes de l'époque pour apparaître en flamboyant alien, glamour et décadent, sur les notes d'un hymne venu d'ailleurs, Starman. Le mythe Ziggy est né. En quatre minutes historiques, David Bowie donne subitement de nouvelles couleurs à la pop, à la mode, à l'Angleterre et très bientôt au monde, dont il devient une des plus immenses stars

[Voir la collection «Rivages rouge»](#)

[Autres documents dans la collection «Ri...](#)

Note

- Bibliogr. p. 223-225. Index

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (233 p.) ; 24 cm

Date de publication

2015

Collection

[Rivages rouge](#)

Liens

- Est une traduction de : When Ziggy played guitar

Contributeurs

[Bernard, Emilien \(1983-....\). Traducteur](#)

Cotes

- 735 BOW

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-7436-2970-0

EAN

9782743629700

Sujets

- [Bowie David \(1947-2016\) -- Biographies](#) ☐

Classification

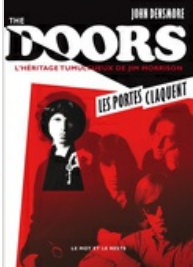
[Interprètes compositeurs](#)

Genre

[Biographie](#) ; [Biographie d'artiste](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	735 BOW



The Doors, les portes claquent, l'héritage tumultueux de Jim Morrison

Livre

[Densmore, John \(1944-....\)](#). Auteur

Édité par [le Mot et le reste](#). [Marseille] - 2014

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (375 p.) ; ill., couv. ill. ; 21 cm

Date de publication

2014

Contributeurs

[Borello, Susy](#). Traducteur

Cotes

- 735 DOO

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-36054-123-2

EAN

9782360541232

Sujets

- [Morrison Jim \(1943-1971\)](#) □
- [The Doors -- 1970-....](#) □

Classification

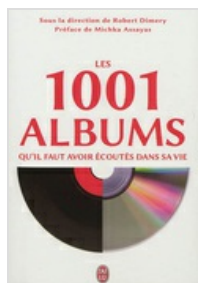
[Interprètes compositeurs](#)

Genre

[Biographie](#) ; [Biographie d'artiste](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	735 DOO



Les 1.001 albums qu'il faut avoir écoutés dans sa vie, rock, hip-hop, soul, dance, world-music, pop, techno...

Livre

Edité par [J'ai lu. Paris](#) - 2012

Pour chacun de ces albums sélectionnés sur une période couvrant la naissance du rock'n roll dans les années 1950 jusqu'aux innovations technologiques du début du XXIe siècle, cet ouvrage ponctué d'anecdotes explique son intérêt, donne la liste des titres et raconte les circonstances de sa création, l'accueil de la critique à sa parution et les raisons de sa durée.

[Voir la collection «J'ai lu»](#)

[Autres documents dans la collection «J'a...](#)

Note

- [Index](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (662 p.) ; 19 x 13 cm

Date de publication

2012

Collection

[J'ai lu](#)

Contributeurs

[Dimery, Robert.](#) Directeur de publication

[Assayas, Michka \(1958-....\).](#) Préfacier, etc.

Cotes

- 720

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-290-05749-0

EAN

9782290057490

EAN Papier

9782290057490

Sujets

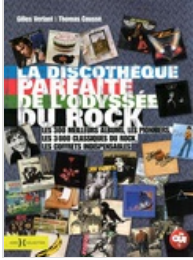
- [Meilleurs disques](#) ☐
- [Musique populaire -- 1945-....](#) ☐

Classification

[Musique généralités](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	720



La discothèque parfaite de "L'Odyssée du rock"

Livre

[Verlant, Gilles \(1957-2013\).](#) Auteur | [Caussé, Thomas \(1975-....\).](#) Auteur

Édité par [Hors collection éd..](#) Paris - 2009

Note

- La couv. porte en plus : "les 300 meilleurs albums, les pionniers, les 3000 classiques du rock, les coffrets indispensables"

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (381 p.) ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 26 cm

Date de publication

2009

Cotes

- 726 VER

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-258-08007-2

EAN

9782258080072

Sujets

- [Rock \(musique\)](#) -- [Meilleurs disques](#) 

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	726 VER



Rock français, de Johnny à BB brunes, 123 albums essentiels

Livre

Edité par [Hoëbeke. Paris](#) - 2010

[Voir la collection «Collection Philippe Ma...](#)

[Autres documents dans la collection «Co...](#)

Note

- Notice réd. d'après la couv.
- Index

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (255 p.) ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm

Date de publication

2010

Collection

[Collection Philippe Manoeuvre](#)

Contributeurs

[Manoeuvre, Philippe \(1954-....\). Éditeur scientifique](#)

Cotes

- 726

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-84230-353-2

EAN

9782842303532

Sujets

- [Rock \(musique\)](#) -- [France](#) -- [Meilleurs disques](#)□

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	726



The Clash, le bruit et la fureur

Livre

[Letourneur, Stéphane \(1962-....\). Auteur](#)

Edité par [Oslo éd.. Paris](#) - 2012

[Voir la collection «Osaka»](#)

[Autres documents dans la collection «Os...](#)

Note

- Bibliogr., 1 p. Discogr., filmogr. webliogr., 1 p. Glossaire

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (122 p.) ; ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm

Date de publication

2012

Collection

[Osaka](#)

Cotes

- 735 CLA

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-35754-079-8

EAN

9782357540798

Sujets

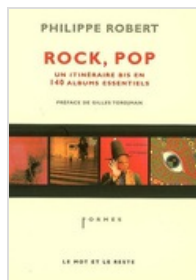
- [The Clash - Groupe de rock](#) ☐

Classification

[Interprètes compositeurs](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	735 CLA



Rock, pop, un itinéraire bis en 140 albums essentiels

Livre

Robert, Philippe (1958-....) - musicien. Auteur

Édité par le Mot et le reste. Marseille - 2006

[Voir la collection «Formes \(Marseille\)»](#)

[Autres documents dans la collection «Fo...](#)

Note

- Bibliogr. p. 302-305

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (308 p.) ; ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm

Date de publication

2006

Collection

[Formes](#)

Cotes

- 726 ROB

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

2-915378-31-2

EAN

9782915378313

Sujets

- [Pop music](#) ☐
- [Rock \(musique\)](#) ☐

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	726 ROB



Rock'n'roll, la discothèque rock idéale, [101 disques qui ont changé le monde]

Livre

[Manoeuvre, Philippe \(1954-....\). Auteur](#)

Édité par [A. Michel. Paris](#) ; "Rock & Folk" - 2005

Note

- [Index](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (214 p.) ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm

Date de publication

2005

Cotes

- 726 MAN

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

2-226-15209-1

EAN

9782226152091

Sujets

- [Rock \(musique\)](#) ☐
- [Meilleurs disques](#) ☐
- [Rock](#)

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	726 MAN



T'es rock ou t'es ringue ?

Livre

[Egémar, Béatrice. Auteur](#) | [Brousse, Emmanuel \(1989-....\). Auteur](#)

Édité par [Gulf stream éd.. Saint-Herblain](#) - 2011

Cet abécédaire du rock contemporain évoque les différentes familles de musique rock, à travers des anecdotes concernant les groupes et les chanteurs.

[Voir la collection «Et toc !»](#)

[Autres documents dans la collection «Et...](#)

Note

- Filmogr. Bibliogr. Index

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (231 p.) ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 22 cm

Date de publication

2011

Collection

[Et toc !](#)

Contributeurs

[Renart \(1987-....\). Illustrateur](#)

Cotes

- 726 EGE

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-35488-134-4

EAN

9782354881344

Sujets

- [Rock \(musique\) -- Ouvrages pour la jeunesse](#)
- [Rock](#)

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

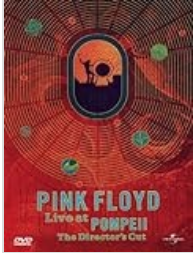
Emplacement

Cote

Médiathèque l'Echo

Arts, musique & cinéma

726 EGE



Live at Pompeï

Vidéo

[Pink Floyd. Interprète](#)

Édité par [Universal Studio Canal Video Gie](#) - 1972

Filmé à l'intérieur et autour d'un amphithéâtre situé en plein cœur des ruines de Pompeï, ce live de Pink Floyd immerge le spectateur dans une expérience audiovisuelle saisissante. Ce Live qui débute et s'achève par un morceau d'anthologie : "Echoes", tiré de l'album "Meddle", se compose également de 7 autres titres... (92 minutes)

Bonus : interviews, documentaire(s), version intégrale.

Note

- <http://www.cvs-mediatheques.com/ws/wsgetimg.php?N=a1LW2458&C=5193&D=6800&A=11123&W=>
- Prêt

Type de document

DVD Musical

Description physique

1 DVD (180 mn) ; coul. (PAL), son.(Stéréo) ; DVD

Date de publication

1972

Contributeurs

[Maben, Adrian. Réalisateur](#)

Cotes

- 702 PIN

Sections

Arts, musique & cinéma

EAN

5050582013108

EAN Papier

5050582013108 ; (Universal Studio Canal Video Gie)

Sujets

- [Royaume-Uni / Grande-Bretagne](#) □

Classification

[Concert Rock-Pop](#)

Genre

[Variétés internationales](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque l'Echo

Arts, musique & cinéma

702 PIN



Musique(s)

Livre

Guillemain, Hervé (1967-....). Auteur

Édité par Gallimard jeunesse. Paris - 2010

En 60 entrées, l'univers de la musique est décrit, avec les personnalités, les tubes, les grands concerts : le rock'n roll, le blues, l'électro, E. Presley, Prince, Madonna, K. Cobain ou Beyoncé, le vinyle, le CD, le MP3, etc.

[Voir la collection «Tothème»](#)

[Autres documents dans la collection «To...](#)

Note

- Bibliogr. Sites Internet. Index

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (non paginé [92] p.) ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

Date de publication

2010

Collection

[Tothème](#)

Autre titre

- Musiques (Autre variante du titre)

Cotes

- MUSIQUE

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-2-07-063462-0

EAN

9782070634620

Sujets

- [Musique -- Ouvrages pour la jeunesse](#)
- [Musique](#)

Classification

[ART JEUNESSE Musique](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque l'Echo

Arts, musique & cinéma

MUSIQUE



Live at Woodstock

Partition

[Hendrix, Jimi](#)

Type de document

Partition

Cotes

- 714 HEN

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

007-3-9997187-2-0

EAN

0073999718720

Sujets

- [chant - accord de guitare](#) ☐

Classification

[Partitions Rock Pop](#)

Genre

[musique rock](#) ; [Partition pour guitare](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	714 HEN



Jimi Hendrix, émotions électriques

Livre

Moebius (1938-....). Auteur | Coghe, Jean-Noël (1946-....). Auteur

Édité par le Castor astral. Bordeaux - 1999

[Voir la collection «Rock attitude»](#)

[Autres documents dans la collection «Ro...](#)

Note

- Bibliogr., 1 p. Discogr., 1 p.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

125 p. ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

Date de publication

1999

Collection

[Rock attitude](#)

Cotes

- 735 HEN

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

2-85920-386-9

EAN Papier

9782859203863

Sujets

- [Hendrix Jimi \(1942-1970\)](#) □
- [Hendrix, Jimi : musicien américain](#)

Classification

[Interprètes compositeurs](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque l'Echo

Arts, musique & cinéma

735 HEN



The doors, when you're strange

Vidéo

[The Doors. Interprète](#)

Edité par [Tf1 Video](#) - 2010

A l'origine, il y a "Les portes de la perception", le livre d'Aldous Huxley sur son expérience de la mescaline et d'autres drogues hallucinogènes. La citation de William Blake, qui lui a fourni le titre de ce livre, inspira également Jim Morrison et Ray Manzarek pour le nom du groupe "The Doors" qu'ils fondèrent en 1965 à Venice Beach avec John Densmore et Robby Krieger. Ils allaient devenir l'un des groupes les plus importants et les plus influents du rock américain. Jim Morrison & Co sont les héros de ce documentaire aux images d'archives inédites avec Johnny Depp en voix-off.

Bonus : bande-annonce originale, interviews.

Note

- <http://www.cvs-mediatheques.com/ws/wsgetimg.php?N=a1LW2458&C=5193&D=72714&A=10888&W=>
- Prêt + Consultation sur place coll.

Type de document

DVD Film ou Série

Langue

anglais

Description physique

1 DVD (90 mn) ; n et bl (PAL), son.(Dolby Digital 5.1, Dolby Digital 2.0) ; DVD

Date de publication

2010

Contributeurs

[Dicillo, Tom. Réalisateur](#)

[Depp, Johnny. Interprète](#)

Cotes

- F WHE

Sections

Arts, musique & cinéma

EAN

3384442244916

EAN Papier

3384442244916 ; (Mk2 - Tf1 Video)

Sujets

- [cinéma américain \(Etats-Unis\)](#) ☐

Classification

[Film Adultes Fiction](#)

Genre

[Documentaire musical](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

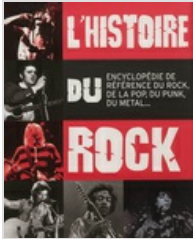
Emplacement

Cote

Médiathèque l'Echo

Arts, musique & cinéma

F WHE



L'histoire du rock, guide de référence du rock, de la pop, du punk, du metal...

Livre

[Paytress, Marc \(1959-....\). Auteur](#)

Édité par [Parragon. Bath \(GB\)](#) - 2012

Pour découvrir l'histoire du rock depuis ses origines américaines jusqu'à l'ère numérique, cette encyclopédie décline les différentes périodes de façon chronologique, chacune illustrée par les artistes et les courants musicaux représentatifs de l'époque.

Note

- Glossaire. Index

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (320 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 28 x 23 cm

Date de publication

2012

Contributeurs

[Mitjaville, Chantal. Traducteur](#)

Cotes

- 726

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

978-1-4454-8804-2

EAN

9781445488042

EAN Papier

9781445488042

Sujets

- [Rock \(musique\)](#) -- [Histoire et critique](#) -- [Encyclopédies](#)
- [Musiciens de rock](#) -- [Encyclopédies](#)
- [Rock \(musique\)](#) -- [Ouvrages illustrés](#)

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

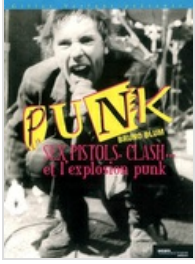
Emplacement

Cote

Médiathèque l'Echo

Arts, musique & cinéma

726



Les Sex Pistols, le Clash et l'explosion punk

Livre

Blum, Bruno (1957-....). Auteur

Édité par [Hors collection. Paris](#) - 2007

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

159 p. ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 26 x 19 cm

Date de publication

2007

Cotes

- 726 BLU

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

2-258-06959-9

Sujets

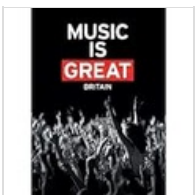
- [Punk](#)

Classification

[Rock pop](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	726 BLU



Music is Great Britain

Vidéo

Édité par [Universal Music](#) - 2012

2012 est une année importante pour le Royaume-Uni avec notamment les Jeux Olympiques et les célébrations du jubilé de la Reine. Les artistes britanniques sont donc à l'honneur cette année dans tous les pays. Avec cette compilation DVD, vous retrouverez trois décennies de Live de stars anglaises. Vous pourrez ainsi retrouver les performances de David Bowie avec "Ziggy Stardust" au Hammersmith Odeon en 1973, Radiohead avec "Karma police" en Live au Glastonbury en 1997, Coldplay avec "Every teardrop is a waterfall" au Glastonbury en 2011 mais également Adele avec "Someone like you" aux Brit Awards et bien d'autres encores. 14 titres en Live à découvrir ou à redécouvrir sans attendre !!!

Ziggy Stardust / D. Bowie. Won't get fooled again / The Who. Radio ga ga / Queen. Chime / Orbital. Common people / Pulp. Wannabe ; Who do you think you are / Spice Girls. Karma police / Radiohead. Let me entertain you / R. Williams. Knights of Cydonia / Muse. Faith / G. Michael. Tender / Blur. Someone like you / Adele. Every teardrop is a waterfall / Coldplay. The flood / Take That.

Note

- <http://www.cvs-mediatheques.com/ws/wsgetimg.php?N=a1LW2458&C=5193&D=85514&A=65649&W=>
- Prêt + Consultation sur place coll. et Projection collective

Type de document

DVD Musical

Description physique

1 DVD ; coul. (PAL), son.(Stéréo, Dolby Surround 5.1) ; DVD

Date de publication

2012

Contributeurs

[Bowie, David. Interprète](#)

[Williams, Robbie. Interprète](#)

[Muse. Interprète](#)

[Michael, George. Interprète](#)

[Adèle. Interprète](#)

[The Who. Interprète](#)

[Queen. Interprète](#)

[Orbital. Interprète](#)

[Pulp. Interprète](#)

[Spice Girls. Interprète](#)

[Radiohead. Interprète](#)

[Blur. Interprète](#)

[Coldplay. Interprète](#)

[Take That. Interprète](#)

Cotes

- 702 MUS

Sections

Arts, musique & cinéma

EAN

0602537068814

EAN Papier

0602537068814 ; (Universal Music)

Classification

[Concert Rock-Pop](#)

Genre

[Variétés internationales](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	702 MUS



Ladies and Gentlemen

Vidéo

[The Rolling Stones. Interprète](#)

Edité par [Naive](#)

'Ladies and gentlemen' fut d'abord présenté au Ziegfield Theatre de New York le 15 avril 1974 avant d'être projeté dans une sélection de cinémas à travers les USA. A l'époque, il fut qualifié du "film le plus puissant de tous les temps" et est considéré par beaucoup de fans comme la meilleure performance des Rolling Stones jamais filmée.

Bonus : interviews.

Note

- <http://www.cvs-mediatheques.com/ws/wsgetimg.php?N=a1LW2458&C=5193&D=87986&A=105847&W=>
- Prêt

Type de document

DVD Musical

Langue

anglais

Description physique

1 DVD (110 mn) ; coul. (PAL), son.(Dolby Surround 5.1, Dolby Stéréo) ; DVD ; Livret d'accompagnement

Cotes

- 702 ROL

Sections

Arts, musique & cinéma

EAN Papier

5034504996175 ; (Eagle Vision)

Sujets

- [cinéma britannique](#) ☐

Classification

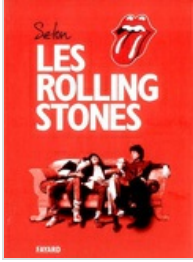
[Concert Rock-Pop](#)

Genre

[Variétés internationales](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	702 ROL



Selon les Rolling stones

Livre

[The Rolling Stones. Auteur](#)

Edité par [Fayard. \[Paris\]](#) - 2003

Note

- Discogr. p. 348-353. Index

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

360 p. ; nombreuses ill. en noir et en coul., jaquette ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication

2003

Contributeurs

[Loewenstein, Dora. Éditeur scientifique](#)

[Dodd, Philip \(1957-....\). Éditeur scientifique](#)

[Watts, Charlie \(1941-....\). Directeur de publication](#)

Cotes

- 735 ROL

Sections

Arts, musique & cinéma

ISBN

2-213-61679-5

EAN Papier

9782213616797

Sujets

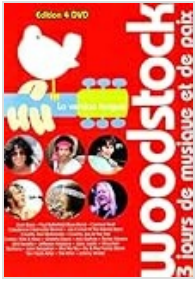
- [The Rolling Stones](#) □
- [Rolling Stones : groupe de chanteurs britanniques](#)

Classification

[Interprètes compositeurs](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque l'Echo	Arts, musique & cinéma	735 ROL



Woodstock, 3 jours de musique et de paix

Vidéo

[Wadleigh, Michael. Réalisateur](#)

Edité par [Cine Solutions](#) - 2010

Le mois d'août 1969 fut celui du 'Flower power' dans toute sa splendeur et Woodstock fut l'apothéose rock de ce mouvement contestataire, esthétique et profondément américain. Ils vinrent des quatre coins du monde. Ils étaient presque un demi million rassemblé sur un champs du comté de Sullivan, dans l'Etat de New York. Pendant trois jours, ils vécurent, mangèrent, dormirent côte à côte. Mais surtout ils écoutèrent de la musique et quelle musique ! Le festival de Woodstock fut l'occasion de voir d'immenses stars au cours de performances inoubliables : The Who, Richie Havens, Joe Cocker, Sly and the family Stone et la légendaire matinée Hendrix, devant une assemblée réduite et médusée. Michael Wadleigh, le metteur en scène, et son équipe de 12 cameramen ont capturé les meilleurs moments du plus grand concert jamais organisé. 120 heures de films furent tournées. 25 ans après, Michael Wadleigh se replonge dans Woodstock pour vous offrir une version en son dolby digital 5.1, agrémentée de six nouvelles chansons, dont la légendaire Voodoo Chile interprétée par Jimi Hendrix, mais également des titres de Janis Joplin, Crosby, Stills & Nash, Jefferson Airplane ou encore Canned Heat !

Bonus : interviews, documentaire(s).

Note

- <http://www.cvs-mediatheques.com/ws/wsgetimg.php?N=a1LW2458&C=5193&D=77270&A=35405&W=>
- Prêt

Type de document

DVD Musical

Description physique

4 DVD (200 mn) ; coul. (PAL), son.(Dolby Digital 5.1) ; DVD

Date de publication

2010

Cotes

- 702 WOO

Sections

Arts, musique & cinéma

EAN

5051889039976

EAN Papier

5051889039976 ; (Warner)

Classification

[Concert Rock-Pop](#)

Genre

[Documentaire musical](#)

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque l'Echo

Arts, musique & cinéma

702 WOO